



세진텔레시스(주)

무안경 3D 입체 영상 광고제안서

**GLASSES-FREE 3D
ADVERTISING MEDIUM**

R E A L  V I E W

REAL VIEW ?



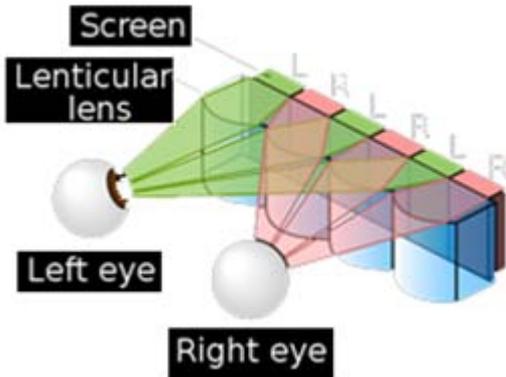
REAL VIEW 는 무안경 입체 3D 광고 매체 입니다.

가정의 TV가 3D TV로 빠르게 대체되면서 영상 콘텐츠의 Visual Quality에 대한 대중의 눈높이는 더욱 높아지고 있습니다.

현재의 디스플레이 기술로 보여줄 수 있는 최고의 동영상 광고 디스플레이는 무안경 3D입니다. 무안경 3D는 시청자의 집중도를 극대화해서 광고메세지 전달이 가장 확실한 광고 매체로서 광고의 혁명을 가져오고 있습니다.

드디어, 안경 없이도 즐길 수 있는 3D 입체 광고 미디어가 **세계 최초로** 고속도로 휴게소 광고매체부터 전국 방송을 시작합니다.

REAL VIEW의 기술



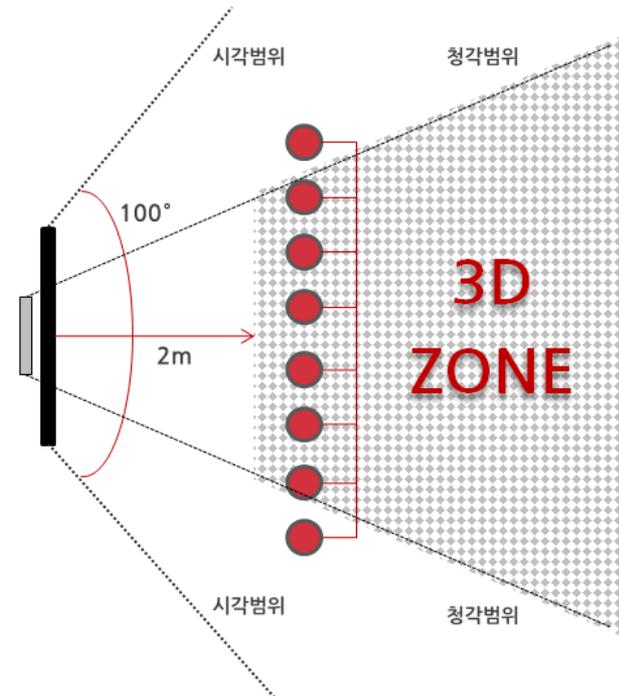
무안경 3D 디스플레이 방식에는 패럴랙스 배리어(Parallax Barrier) 방식과 렌티큘러 렌즈(Lenticular lens) 방식이 있습니다. 뛰어난 입체감과 디스플레이의 밝기 등에서 렌티큘러 방식이 패럴랙스 배리어 방식보다 월등한 디스플레이 방식이지만, 그만큼 가격이 비싸 상용화가 어려운 문제가 있었습니다.

REAL VIEW는 뛰어난 입체감을 통한 광고효과의 극대화를 위해 렌티큘러 필름 방식의 디스플레이를 채택하였으며, 콘텐츠 제작을 위한 제작 기술 확보를 완료하여 세계 최고의 3D 영상 품질을 구현하였습니다.

무안경 입체 3D 모니터의 가시각은 100°로 일반 LED모니터와 차이가 없습니다.

또한 초지향성 스피커는 상하좌우각을 설치되는 공간에 따라 조정이 가능합니다.

최적의 영상과 음향을 감상할 수 있는 REAL VIEW 3D Zone은 모니터 앞 2~8m까지, 좌우로는 4~8m까지의 공간입니다. (바닥에 별도의 마크 부착) 모니터의 가시거리는 10m, 스피커의 가청거리는 40m 입니다.



무안경 3D 동영상 광고 안내



무안경 3D 모니터

최고의 입체감을 제공하는 자체 제작
55" Full HD Monitor 장착. (국내 **최대** 사이즈)

초 지향성스피커

지정한 위치와 각도에서만
정확한 SOUND를 들을 수 있는
초지향성 스피커 장착.

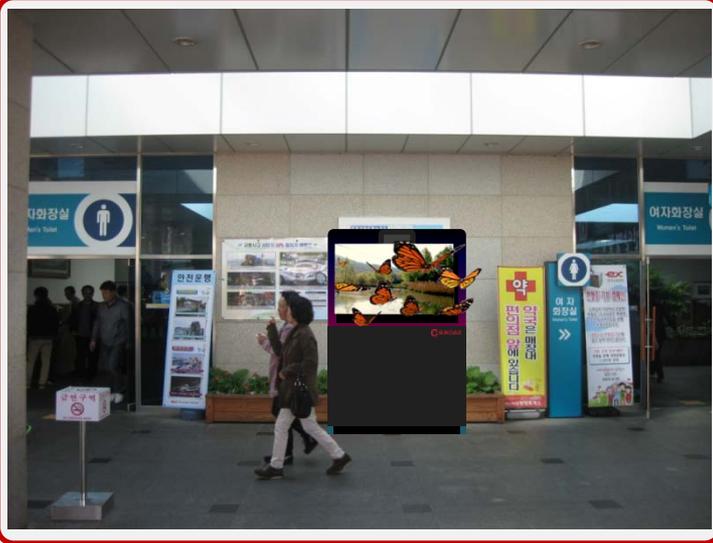
키넥트 카메라 모듈

터치스크린 방식이 아닌
모션캡처로 시청자의 동작을 인식하여
화면을 제어하고 다양한 콘텐츠를 공급함

컨트롤 PC

전국의 모든 매체를 중앙에서 제어할 수 있는
CMS 솔루션 장착.
매체의 원격관리, 콘텐츠 관리,
노출데이터 수집 등의 기능 수행.

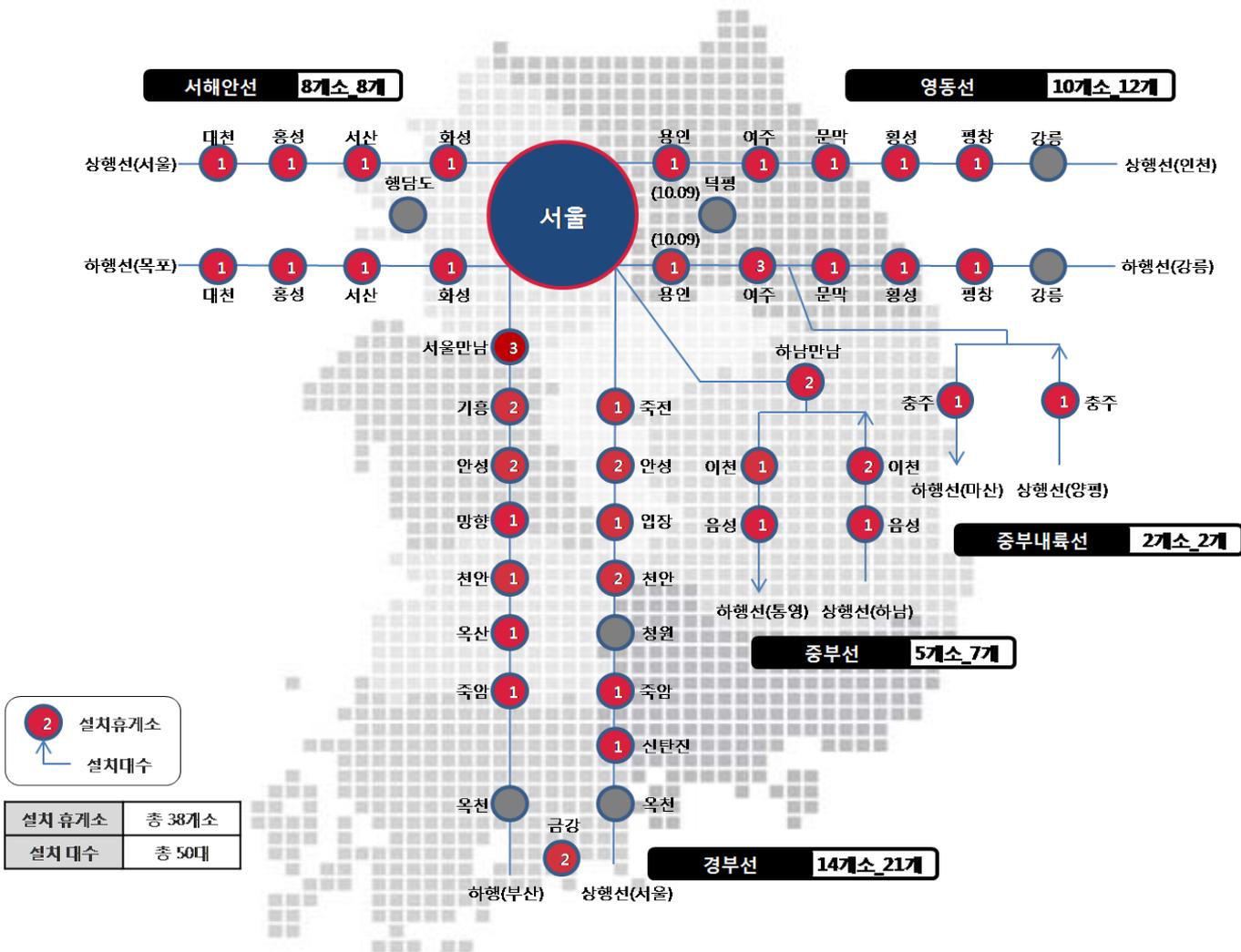
무안경 3D 동영상으로 고속도로에서 귀사를 홍보하는 유일한 광고 매체!



전국 고속도로 휴게소는 매일 25만명 이상의 고객이 방문하는 마케팅의 명소입니다. 또한 수많은 고객이 방문하는데 고속도로 휴게소는 광고시설물이 많지 않아 무안경 3D 동영상으로 귀사를 매우 효과적으로 홍보할 수 있는 광고 매체입니다.

고객들에게 사실적이고, 감각적인 입체돌출 효과를 3D 동영상으로 고객의 시선을 사로잡아 고속도로 휴게소에서 귀사를 소비자의 머리에 각인하여 시장에서 우위를 점령하십시오!

고속도로 휴게소 무안경 3D 광고매체 설치현황



전국 **39**개소
 총 **50**대

무안경 입체 3D
 미디어 중
세계 최초로
전국망 서비스를
 개시 합니다.

2013년 2월
서비스 개시!

무안경 3D 동영상 광고의 효과



소비자가 귀사를 ‘**기억**’하고 ‘**구매**’하게 하는 강력한 광고 매체! 무안경 3D 동영상 광고 매체!

평균 시청 시간과 노출 임팩트 면에서 최상, 최선의 광고 매체입니다.

일반 인쇄 광고매체

일반 동영상 광고매체

무안경 3D 동영상 광고매체

	일반 인쇄 광고매체	일반 동영상 광고매체	무안경 3D 동영상 광고매체
노출 형식	이미지	이미지, 동영상	이미지, 3D입체 동영상
평균시청시간	10~30초	20초~2분	2분~6분
노출 Impact	低	中	高
주요 매체	버스 쉘터/옥탑 광고	지하철 역사 내	고속도로 휴게소 동영상 광고

무안경 3D 동영상 광고의 효과



무안경 3D 동영상 광고는 안경을 쓰지 않고 3D 입체영상을 감상할 수 있는 모니터를 이용해서 광고 및 영상물을 상영해 소비자로 하여금 광고되는 제품을 눈 앞에서 체험하게 하는 새로운 방식의 광고이며, 기존의 2D 광고를 활용할 수 있어 경쟁 광고 매체보다 **만족스러운 가격에 탁월한 광고효과**를 선사합니다.

	일반 인쇄 광고매체	일반 동영상 광고매체	전광판	무안경 3D 동영상 광고매체
노출 횟수 (일-월)	상설	180-5,800 (20초 광고 기준)	100-3,000 (15초 광고 기준)	144-4,320 (20초 광고 기준)
매체비용 (월)	광고물 1기당 800~4000만원	모니터 1기 당 120만원	전광판 1기당 800~1,500만원	모니터 1기당 100만원
송출 단가	-	222원	20,000원~35,000원	231.4원
형식/사운드	이미지 출력, 조명 / 불가	이미지, 동영상 / 일부 지원	이미지, 동영상 / 불가	이미지, 3D 동영상 모두지원
위치	버스 쉼터, 옥탑, 역사 등	지하철 역사 등	옥외, 건물 상단	고속도로 휴게소

무안경 3D 동영상 광고 편성

놀라움과 신기함에 생동감과 신선함을 더해
고객의 흥미유발 효과가 탁월하여
귀사에 집중 할 수 있는 광고
바로 무안경 3D 동영상 광고 입니다.

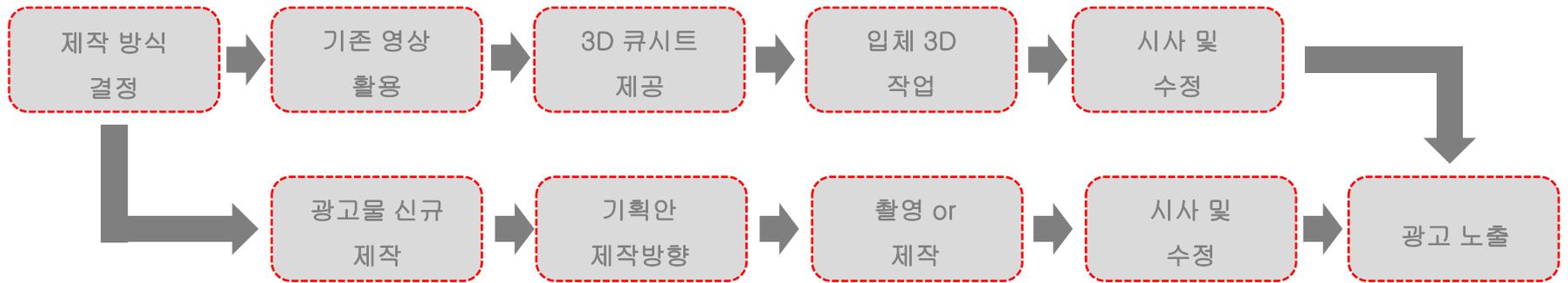


- 방영 시간 : AM 6:00 ~ PM 12:00 (총 18시간), 365일 연중무휴 방영
- 광고 비율 : 상업광고 16시간 : 공익광고 2시간
- 광고 단가 : 월 1,000,000원 / 1기기
- 1기기 당 광고 횟수 : 일 144회, 월 4,320회
- 1회 당 가격 : 231.4원

무안경 3D 광고의 제작과정

● 기존 광고를 활용하는 경우

기존의 광고물(2D영상물) 위에 3D로 노출하고자 하는 제품 또는 브랜드를 별도의 무안경 입체 3D로 제작하는 과정을 거쳐 저렴한 비용으로 입체 3D 광고물 제작이 가능합니다.



● 무안경 입체 3D 광고물을 제작하는 경우

광고주와의 협의를 거쳐 당사의 콘텐츠 제작 기술력으로 직접 제작하게 됩니다. 실사의 영상물 제작 시, 무안경 입체 3D 전용의 8 View Cam으로 촬영하여 제작하며, CG로 제작하는 경우에는 그래픽팀과 무안경 입체 3D팀이 공동으로 제작합니다.

무안경 3D 동영상 광고 O V E R A L L

무안경 3D 동영상 광고가 있는 전국 고속도로 휴게소에는 일 이용 고객 **25만명** 이상의 고객이 매일 방문하고 있습니다.

위 치	고속도로 주요 휴게소 38개소(50대)
운영시간	06:00~24:00(18시간) <small>상업광고 16시간, 공익광고 2시간</small>
유동인구	일 25만 명 이상(설치휴게소 평균집계)
연령분포	20대 미만(1.9%), 20대 (22.1%), 30대(35%) 40대(29.9%), 50대 이상(9.2%)
표출형태	3D 입체 영상 /2D 영상/ 초음파 음향
규 격	3D 무안경 입체 모니터 55 inch / 70
운영방식	중앙 영상관리 시스템 보유(CMS)
송출보고	영상 송출 보고서 제공 가능

무안경 3D 영상 광고

1일 노출 횟수	144회 /1기
1개월 노출 횟수	4,320회 /1기
런닝타임	20초

무안경 3D 동영상 광고 O V E R A L L

구분	일반 인쇄 광고매체	일반 동영상 광고매체	무안경3D 광고매체
노출형식	이미지	이미지, 동영상	이미지, 3D 입체 동영상
평균 시청 시간	10"~30"	20"~2분	2분~6분
노출 Impact	低	中	高
재 노출까지 소요시간	-	10분~15분	-
주요 매체	버스 쉘터/옥탑광고	지하철 역사 내 동영상 광고	고속도로 휴게소 동영상 광고

구분	일반 광고 매체	지하철 광고 매체	전광판	무안경 3D 동영상
노출횟수 (일/월)	상설	180/5,800(20')	100/3,000(15')	144/4,320(20")
월간매체비용	광고물 1기 당 800~4,000만	모니터 1기 당 120만	전광판 1기 당 800~1,500만	모니터 1기 당 100만원
형식	이미지 출력, 조명	이미지, 동영상	이미지, 동영상	이미지, 3D 입체 동영상
사운드 지원	x	일부 지원	x	지원(지향성 스피커)
위치	지하철 역사, 공항	지하철 역사 내	옥외, 건물 상단	고속도로 휴게소

휴게소별 설치수량

구 분	휴게소명	설치수량(대)	이용인원(명/일)
경부선 (14개소 / 21대)	서울만남	3	4,524
	죽전(서울)	1	5,638
	기흥(부산)	2	6,646
	안성(서울)	2	9,705
	안성(부산)	2	13,030
	망향(부산)	1	10,930
	입장(서울)	1	12,659
	천안(서울)	2	14,994
	천안(부산)	1	3,876
	옥산(부산)	1	6,642
	죽암(서울)	1	5,809
	죽암(부산)	1	4,599
	신탄진(서울)	1	6,297
	금강(부산)	2	6,257
영동선 (10개소 / 12대)	용인(서창)	1	3,130
	용인(강릉)	1	6,462
	여주(서창)	1	4,243
	여주(강릉)	3	21,655
	문막(서창)	1	6,240
	문막(강릉)	1	7,520
	횡성(서창)	1	5,369
	횡성(강릉)	1	4,070
	평창(서창)	1	3,886
	평창(강릉)	1	3,073
중부선 (5개소 / 7대)	하남만남	2	8,043
	이천(하남)	2	12,273
	이천(통영)	1	3,531
	음성(하남)	1	6,598
	음성(통영)	1	8,130
서해안선 (8개소 / 8대)	화성(시흥)	1	8,401
	화성(목포)	1	11,273
	서산(시흥)	1	1,475
	서산(목포)	1	2,643
	홍성(시흥)	1	2,840
	홍성(목포)	1	2,518
	대천(시흥)	1	2,128
	대천(목포)	1	1,859
중부내륙선 (2개소 / 2대)	충주(여주)	1	5,810
	충주(마산)	1	7,011
계	39개소	50대	261,787명 / 일



세진텔레시스(주)

세상에서 가장 오랫동안 바라보게 하는 광고!

무안경 3D 입체 영상 광고 기업

부천시 원미구 약대동 192 부천테크노파크 203동 803호

T) 032.621.0055 F)032.621.0054

영상광고마케팅사업부